

Елена Валерьевна Максимова

**МОНОГРАФИЯ**

**КУЛЬТУРНАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛЮДЕЙ  
С ИНВАЛИДНОСТЬЮ  
КАК ОБЪЕКТ СОЦИАЛЬНОГО ТУРИЗМА**

*Москва, 2017*

УДК 316.7 + 316.35  
ББК 60.54  
М 17

Рецензенты:

Лескова Ирина Валерьевна – доктор социологических наук, доцент

Гозалова Марина Робертовна – кандидат социологических наук, доцент

Максимова, Е.В. Культурная социализация людей с инвалидностью как объект социального туризма [Электронный ресурс]: монография / Е.В. Максимова. – Москва, 2017. – 225 с.

В монографии раскрыты теоретико-методологические основания социологического исследования социализации лиц с инвалидностью; определена роль культуры в социализации лиц с ОВЗ и их интеграции в социум; раскрыты основные характеристики культурного туризма и выявлена его роль в социализации людей с ОВЗ, которая состоит в актуализации их деятельностной интенции, обеспечивающей духовную интеграцию как личностное достижение и расширение автономии.

Монография представляет интерес для специалистов, изучающих социальную политику, для научных работников и преподавателей вузов, а также для всех интересующихся вопросами современного социального туризма, его возможностях в самоидентификации людей с ОВЗ, расширении их культурного кругозора, формировании их внутреннего мира и самореализации в соответствии с их культурными потребностями.

УДК 316.7 + 316.35  
ББК 60.54

ISBN 978-5-6040029-0-2

© Максимова Е.В., 2017

## ПРЕДИСЛОВИЕ

В современном обществе проблемы культурной социализации и развития культурного туризма занимают особое место. Необходим нетривиальный подход к проработке интерпретаций и выявления особенностей культурной социализации лиц с ограниченными возможностями средствами туризма. Инициирование и внедрение нововведений в изменении условий культурной среды определяется различными моделями культурной деятельности. Одной из которых является туризм.

Монография основана на исследованиях, проведенных автором в период с 2012 по март 2017. Обоснованность научных положений работы обеспечивается теоретико-методологической базой, основанной на ряде теоретических и эмпирических исследований. В основу исследования положены принципы структурно-функционального подхода и статистические подтверждения типов адаптационного поведения в зависимости от культурного потенциала места.

В работе ставится акцент на возможности социального туризма в контексте культурно-просветительских путешествий и делается основной вывод о том, что расширяя и пересекая географические границы, возрастает культурный капитал личности, позволяющий преодолеть неравные позиции, вызванные ограничениями здоровья.

Выражаю признательность коллективу университета ФГБОУ ВО РГУТИС и коллективу ФГБОУ ВО РГСУ которые способствовали реализации моих научных интересов. Обсуждение результатов исследования было чрезвычайно полезным и плодотворным. Особую признательность выражаю коллегам факультета социологии Российского государственного социального университета, которые проявили искреннюю заинтересованность в моих исследованиях, ценные рекомендации и поддержка имели важное значение при подготовке исследовательской работы.

Благодарю всех коллег, кто помогал в организации и проведении исследований, сборе эмпирических материалов, редактировании положений научных заключений.

Большую признательность выражаю своей семье, за терпение и понимание. Без поддержки близких невозможно было бы привести в исполнение научные планы.

Вся ответственность за недостатки, содержащиеся в монографии, остается исключительно за автором.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Введение</b>	5
<b>Глава 1. Теоретико-методологические основания исследования культурной социализации лиц с инвалидностью</b>	12
1.1. Лица с инвалидностью как объект культурной социализации	12
1.2. Основные концептуальные подходы к исследованию социализации лиц с инвалидностью	30
1.3. Особенности культурной социализации лиц с инвалидностью	49
<b>Глава 2. Социальный туризм и его роль в культурной социализации лиц с инвалидностью</b>	63
2.1. Сущность, функции и виды социального туризма	63
2.2. Культурный туризм и его социализирующий потенциал	73
<b>Глава 3. Формирование культурного и социального капитала в процессе культурной социализации лиц с инвалидностью</b>	86
3.1. Капитализация социальной сферы – как процесс становления гуманитарного капитала	86
3.2. Культурный и социальный капитал – индикаторы уровня социальной активности лиц с инвалидностью	103
<b>Глава 4. Функциональные особенности культурного туризма в контексте социализации лиц с инвалидностью</b>	126
4.1. Адаптационный потенциал культурного туризма в формировании социокультурной картины мира людей с инвалидностью	126
4.2. Влияние культурного туризма на личностный рост и оценку качества жизни инвалидов	141
4.3. Культурный туризм как инструмент социальной инклюзии людей с инвалидностью в системе социального партнерства	158
<b>Заключение</b>	170
Терминологический словарь	179
Библиография	192
Приложение	217